****

**Association Ardèche**

**Afrique Solidaires**

**Don 2020 à IPA**

**Personne physique ou Association**

**représentée par**

**Nom Prénom**

**Adresse\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Code postal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ville\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Téléphone \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ portable\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Courriel : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Courriel association : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**J’effectue un DON de …………… €*,* que j’affecte aux activités culturelles « Images et Paroles d’Afrique ».**

*(chèque(s) à l’ordre de Ardèche Afrique Solidaires-IPA » à adresser chez Roland Arnoux Les Rodes 07120 Grospierres)*

Contacts : aas.coordinatrice@gmail.com

Site : <https://www.ardecheafriquesolidaires.com>

**SEULS les dons affectés à « Images et Paroles d’Afrique » bénéficient d’une réduction fiscale égale à :**

**. 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable, pour les particuliers,**

**. 60 % dans la limite de 5 pour mille du chiffre d’affaires pour les entreprises.**

**Les associations ne bénéficient pas de la réduction fiscale.**

**Exemples de dons à AAS pour IPA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vous versez** | **Cela vous****revient à** | **Gain fiscal****de 66 %** |
| **30 €** | **10,20 €** | **19,80 €** |
| **50 €** | **17 €** | **33,00 €** |
| **80 €** | **27,20 €** | **52,80 €** |
| **100 €** | **34 €** | **66,00 €** |

**IMAGES et PAROLES d’AFRIQUE**

L'association Ardèche Afrique Solidaires souhaite participer à une solidarité réflexive et active.

**Dans cet esprit, elle :**

**organise avec son réseau d'associations le festival culturel transdisciplinaire « Images et paroles d’Afrique », conçu comme outil de sensibilisation et d'éducation à la Solidarité Internationale. L'ambition inhérente à ce festival est d'aller à la rencontre de différents publics en faisant varier les formats d'expression et de découverte : interventions scolaires et loisirs, rencontres, débats et conférences, mais aussi : danse, expositions, contes et concerts (*commission culturelle*)**