

MARDI **7** NOVEMBRE
AU SAMEDI **2** DECEMBRE



**IMAGES ET PAROLES
D'AFRIQUE**
FESTIVAL DES SOLIDARITES

2017
19^{EME}
EDITION

FESTIVAL SOUS LE SIGNE
DE L'ENGAGEMENT DES JEUNES
EN SOLIDARITE INTERNATIONALE

ORGANISE PAR

ARDECHE AFRIQUE SOLIDAIRES

Nous sommes heureux de vous présenter notre 19^{ème} édition du Festival qui a fait peau neuve!

En effet... **Nouveau nom** Festival des Solidarités Images et Paroles d'Afrique **Nouvelle durée** quatre semaines **Nouvelle formule** trois temps de programmation sectorisés : Sud, Centre, Nord Ardèche **Nouvelle plaquette et nouveau visuel** remerciements à Wesley Baudez, graphiste **Nouveaux supports** de sensibilisation à la Solidarité Internationale "Les cafés solidaires" **Nouvelle thématique** "L'engagement des jeunes en Solidarité Internationale"

Notre volonté reste néanmoins la même depuis l'origine du festival :

Valoriser les cultures venues d'Afrique et en faire des vecteurs de découverte de l'autre et de sensibilisation à la solidarité.

Construire une programmation transdisciplinaire.

Offrir des temps de résidence à des jeunes artistes africains émergents et valoriser leur travail lors des animations associées auprès de tous les publics et particulièrement la jeunesse.

Mettre en valeur les associations ardéchoises adhérentes de notre réseau AAS.

Le Festival s'inscrit de façon très claire au cœur du nouveau dispositif national **FESTISOL** qui remplace la Semaine de la Solidarité Internationale.

Les temps actuels sont si perturbés qu'ils nous rappellent incessamment la nécessité d'interroger la Solidarité et intrinsèquement les questions migratoires qui sont au cœur de nos engagements et réflexions. L'enjeu est considérable... Cela nous fortifie dans la conviction qu'il est nécessaire de croiser nos forces, nos convictions avec d'autres partenaires, et avec la mise en place d'autres actions tout au long de l'année.

Cela se réalise grâce à l'engagement à nos côtés de structures culturelles, associatives et institutionnelles qui généreusement saisissent le sens de notre travail et nous accompagnent. Qu'elles en soient infiniment remerciées, sans elles, rien ne serait possible sous cette forme.

Nous espérons que le contenu de cette programmation vous touchera et vous donnera envie de sortir, de partager, de faire, de bouger mais aussi vous réjouira, car un festival se doit d'être festif!!!!

Au plaisir de vous retrouver nombreux ici ou là, du nord au sud, en passant par le centre de notre si beau département.

À bientôt
Solidairement
Mireille Cluzet et l'équipe du festival

PROGRAMMATION

AUTRES COLLECTIFS FESTISOL 07

à découvrir sur www.festivaldessolidarites.org
ou www.ardcheafriquesolidaires.com
dès la rentrée prochaine : **Collectif d'Aubenas / Collectif d'Annonay / Collectif La Voulte**

PROGRAMME

SUD II EVENEMENTS

- ▶ **Ma 7 et mer 8/11** « Les animaux en folie » de Kayro *au Centre Le Bournot, Aubenas*
- ▶ **Mer 8/11** Soirée d'ouverture du festival *au Grand café français + slam, Aubenas*
- ▶ **sam 11 et dim 12/11** Week End Burk'Ivoire #2 *au Centre social Le Palabre, Aubenas*
- ▶ **jeu 16/11** Soirée de soutien à l'école nomade de « Il était une fois dans l'oued » *au Lycée Olivier de Serre, Aubenas*
- ▶ **ven 17/11** Concert « Révolution » Amina Annabi Solo danse « Do so ba » Lassina Koné *à La Crypte, Lagorce*
- ▶ **sam 18/11** Stages avec Amina Annabi et Lassina Koné *à La Crypte, Lagorce*

NORD I EVENEMENT

- ▶ **sam 2/11** Clôture du festival La FIESTA DU GRAIN fêtes ses 10 ans ! *Salle G. Brassens -Tournon*

CENTRE IO EVENEMENTS

- ▶ **sam 18/11** Soirée couscous & spectacle « Passeport pour l'exil » de Cie Le cœur allant vers *Salle polyvalente, Rompon*
- ▶ **mar 21/11** Films « Vers la tendresse » Alice Diop / « Wallay » - Berni Goldblat *au cinéma Le Vivarais, Privas*
- ▶ **ven 24/11** Concert Les filles du ILLIGHADAD avec la SMAC07 *au Théâtre Municipal, Viviers*
- ▶ **sam 25/11** « La Tempête de William Shakespeare à Aimé Césaire » Robert Coudert/Lassina Koné *au Théâtre de Privas*
- ▶ **dim 26/11** Journée de la solidarité avec la MJC-MPT de La Voulte



NOS ACTIONS SCOLAIRES ET PERIPHERIQUES

ATELIERS

- ▶ **Danse « les chasseurs » avec Lassina Koné** - écoles/collèges/lycées
- ▶ **Pratique de slam avec Kayro** - collèges/lycées
- ▶ **Illustration - Bande dessinée avec Amandine Wadré Puntous** - dès 6 ans

Nos actions sont détaillées dans notre **Dossier des Ateliers artistiques FESTISOL IPA 2017**, téléchargeable sur www.ardecheafriquesolidaires.com

NOS ACTIONS EN SOUTIEN AUX JEUNES MINEURS MIGRANTS NON ACCOMPAGNES

au cinéma Le Vivarais à PRIVAS

Rencontre autour de la projection du documentaire « Vers la tendresse » d'Alice Diop.

...

NOS 1^{ERS} RENDEZ-VOUS !

LES CAFES SOLIDAIRES

UN NOUVEL OUTIL POUR PARLER ET PENSER LA SOLIDARITE INTERNATIONALE

Késako ? C'est un espace convivial, de parole ouverte. On se réunit, on discute ensemble autour d'un verre, d'un grignotage et d'un thème : cette année, plus particulièrement sur l'engagement des jeunes en SI. Ainsi on fait émerger des problématiques, des idées, des solutions et des envies d'agir . . .

OUVERTURE FESTIVAL

MERCREDI 8 NOVEMBRE - 20H30

AUBENAS, Grand Café Français - Tout public

Grand café solidaire des associations de SI du 07. *Entrée libre*

JEUDI 9 NOVEMBRE

AUBENAS, Lycée Astier - *pour public scolaire, non ouvert au public*

Café solidaire avec Lassina Koné

LUNDI 13 NOVEMBRE

AUBENAS, Lycée Gimond - *pour public scolaire, non ouvert au public*

Café solidaire avec Lassina Koné

MERCREDI 15 NOVEMBRE - 10H/12H

LE TEIL, Mission locale - *pour les jeunes*

Café solidaire avec Amandine Wadré Puntous

Atelier préparatoire le lundi 16 octobre à 13h30

78 rue Kléber 07 400 Le Teil / 04 75 49 49 37 / missionlocal@mlca.fr

JEUDI 16 NOVEMBRE - 13H30

AUBENAS, Lycée Agricole Olivier de Serre

pour public scolaire, non ouvert au public

Café solidaire avec l'association « Il était une fois dans l'oued »

MERCREDI 22 NOVEMBRE - 14H/16H

PRIVAS, Mission locale - *pour les jeunes*

Café solidaire avec Agathe Stopin, jeune étudiante photographe

Atelier préparatoire le jeudi 12 octobre à 9h30

Antenne territoriale Privas, 35 avenue de la gare 07000 Privas

04 75 64 36 13 / accueilpr@mlca.fr

PRIVAS, Bar le Bouchon - 17H

Café solidaire avec Christophe ATTIOKBÉ

L'usage du recyclage contribue-t-il à créer un équilibre économique ?

Et comment accompagne-t-il la dimension artistique ?

en partenariat avec la Ressourcerie Trimaran et Gevalor dans le

cadre de la semaine européenne de la réduction des déchets.

DIMANCHE 26 NOVEMBRE - 17H

LA VOULTE, salle des fêtes

Café solidaire avec des jeunes investis en SI et Lassina Koné

Si vous souhaitez organiser un café solidaire dans votre établissement, n'hésitez pas à nous contacter.

NOS ARTISTES EN RESIDENCE

Seront présents lors de différentes rencontres avec les publics : ateliers, spectacles, débats...

LASSINA KONÉ
DU LUNDI 6 NOVEMBRE
AU DIMANCHE 3 DECEMBRE
ARTISTE MALIEN
Ateliers de danse et spectacle
Tout public



DANSEUR CHOREGRAPHE

Lassina KONÉ est directeur artistique de la compagnie **Don Sen Folo** à Bamako, Mali. Il œuvre au développement de la recherche et de la connaissance dans le domaine des danses maliennes, africaines et contemporaines et le transmet au niveau national et international. L'écriture contemporaine de ses créations chorégraphiques trouve sa source dans sa culture ancestrale.

Lassina Koné est invité tant qu'artiste en résidence pour intervenir auprès de tous les publics pendant 1 mois. Vous pourrez découvrir la culture et l'identité des chasseurs maliens ou des femmes maliennes à travers son art de la danse.

Ateliers danse - tous niveaux Danse contemporaine s'inspirant de danses traditionnelles africaines.

Pour les jeunes scolaire/extrascolaire/périscolaire – **Stage les chasseurs**
(voir Dossier des ateliers artistiques FESTISOL IPA 2017)

Pour adulte - Stage de danse pour les femmes d'Ardèche – voir programmation page 17

Spectacle - Do so ba solo de danse – 27 min – tout public

Propos « Vivons comme un Do So Ba pour l'avenir de nous-même. »

“L'évolution ne vit pas sur les nuages qui tomberont un jour, mais dans l'esprit et le cœur de tout à chacun.” « Mon pays qui est le Mali, le Mandé, l'Afrique, a été conçu, protégé, et enrichi par les chasseurs, les "Do so". Le patient chasseur, le guérisseur, le gardien des vies du peuple a surmonté toutes les difficultés et a accepté de faire passer le bonheur de son peuple avant le sien. Être chasseur est un engagement, une formation à la vie humaine, une lutte. Car chaque Homme est un chasseur, un créateur, un inventeur, un révolutionnaire, un espoir. Le cœur de chacun fait la force de tous. » “N'contron ani sané.”

L. Koné

Représentations Do so ba

LAGORCE, vendredi 17 novembre, 20h à La Crypte
PRIVAS, samedi 25 novembre, 17h au Théâtre de Privas
LA VOULTE, dimanche 26 novembre, 18h à MJC
TOURNON, samedi 2 décembre, 20h à salle G. Brassens

Stages adultes :

AUBENAS, samedi 11 novembre, 16h30 à 18h, CS Le Palabre
LAGORCE, samedi 18 novembre, 14h30 à 17h, La Crypte
PRIVAS, dimanche 26 novembre, 10h à 12h, Résidanse du lac
TOURNON, samedi 2 décembre, 13h30 à 16h30, salle G. Brassens

CONTEUR/SLAMEUR

KAYRO est né à Brazzaville au Congo et vit aujourd'hui à Marseille. Comédien, conteur, slameur et musicien, il marque ses premiers pas au théâtre avec la compagnie de son quartier la E² « les enfants de l'ennui » et en musique avec le groupe de rap « Légitime Brigade ». En 1997, quand la guerre secoue Brazzaville, il exile son art à Pointe Noire, la deuxième ville du Congo. Puis en 1999, il se lance dans le conte avec la Cie « Africa graffitis ». Pionnier dans la pratique du slam au Congo, en 2009 il participe à la compilation Ponton slam et au festival Dire en fête à Libreville, Gabon, puis à la tournée africaine Slamophonie, et tourne en France avec la Cie « Africa Graffitis ». Depuis, Kayro ne s'arrête plus de raconter, il tourne en Afrique, dans le Maghreb et en France. Ses histoires sont écoutées par tous les âges, du plus petit au plus grand, l'écoute est un privilège et le conte un manège qui vous transporte dans un univers coloré d'images. Kayro raconte les histoires, les aventures, les récits des héros du village de l'enfance... nous sommes des éternels enfants.

2 SPECTACLES

Les animaux en folie - spectacle conte et musique / jeune public / voir page 10

Le meeting - slam en solo / public adulte / voir page 11

ATELIER DE PRATIQUE DE SLAM

Pour initier les jeunes à la pratique du slam et à s'ouvrir à d'autres formes culturelles. Inciter les enfants à l'écriture et à la prise de parole en public en s'appuyant sur le slam.
Pour tous renseignements et inscription, nous contacter.

KAYRO
DU MARDI 7 NOVEMBRE
AU SAMEDI 11 NOVEMBRE
(prolongation possible selon la demande)

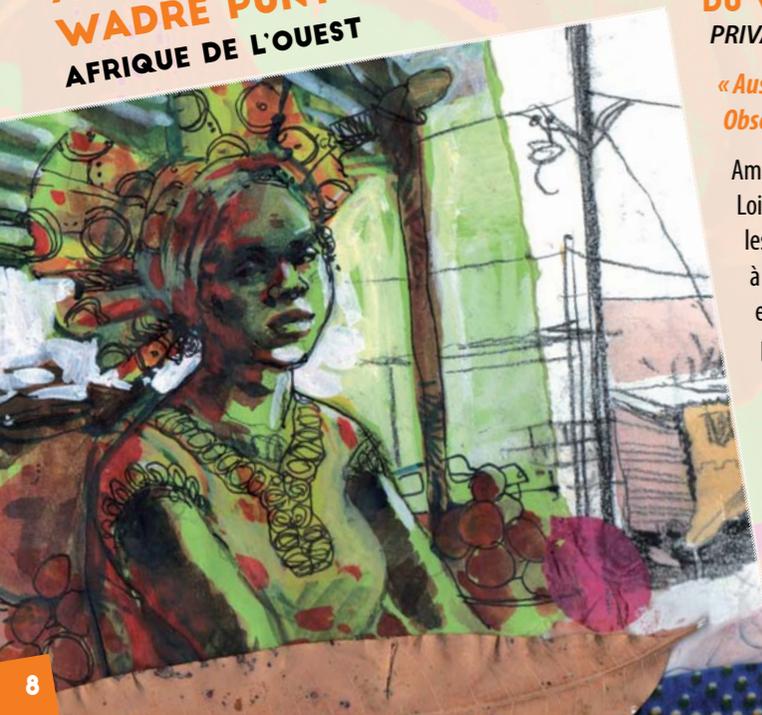
ARTISTE CONGOLAIS –
Ateliers de slam et spectacle - Tout public



NOS EXPOSITIONS

Nous avons choisi 2 jeunes artistes françaises engagées en solidarité internationale.
Amandine Wadré Puntous – illustratrice/graphiste
Agathe Stopin – étudiante/photographe

AMANDINE WADRE PUNTOUS AFRIQUE DE L'OUEST



ILLUSTRATIONS BANDE DESSINEES CARNETS DE VOYAGES ET PORTRAITS

DU VENDREDI 13/10 AU MERCREDI 15/11
AUBENAS, Médiathèque Jean Ferrat

DU VENDREDI 17/11 AU SAMEDI 2/12
PRIVAS, Médiathèque municipale

« Aussi loin que je m'en souviens, j'ai toujours dessiné et voulu voyager. Observer mon environnement et me le réapproprier. »

Amandine Wadré Puntous est une jeune auteure de 33 ans originaire de Haute-Loire. Elle cultive un goût prononcé pour le dessin, les histoires, les voyages et les rencontres. Diplômée de l'école Émile Cohl en 2006, elle commence dès lors à exercer le métier d'auteure de bande-dessinée, illustratrice et « carnetiste » en débutant avec un carnet de voyage au Burkina-Faso. En 2012, elle crée un projet personnel de bande-dessinée ayant pour cadre le Burkina-Faso animiste moderne, et accompagne aussi de jeunes entrepreneurs sociaux, notamment FasoPro et FasoSoap, dans la création d'identité visuelle.

Aujourd'hui, elle vit à Lyon et travaille en tant qu'auteure de BD et illustratrice pour l'édition, portraitiste pour les particuliers et directrice artistique pour une pépinière d'entreprise Franco-Burkinabè, La Fabrique. Femme engagée, elle est aussi présidente de l'association Sombèla, pour la promotion des arts africains à Lyon.

Rencontre dédiée

le mercredi 15 novembre après-midi à la médiathèque Jean Ferrat d'Aubenas

PHOTOGRAPHIES

La jeunesse, Afrique de demain

« Les rires aux éclats qui émanent de leurs bouches emplissent les rues poussiéreuses de l'Afrique. Leurs petits pieds nus et colorés de terre rouge courent sur les chemins escarpés. Du chemin de l'école, à celui du travail, aux champs ou aux mines, leurs petits pieds courent. Enfants des villes, enfants des campagnes, enfants des rues, enfants de scène, jeunesse africaine, Afrique de demain. »

Originaire de la Drôme, Agathe Stopin passe son bac en 2013, puis s'envole en Amérique du Sud, équipée de son premier appareil photo. C'est surtout lors de son second voyage dans les Caraïbes et en Amérique Centrale qu'elle a appris la photo, grâce à une rencontre au Mexique. Puis, c'est au cours d'autres voyages, en Inde, au Népal et en Afrique de l'Ouest que, photographiant les paysages, les gens, les festivals, elle consacrait tout son temps à la photographie, recherchant sans cesse de nouvelles lumières et ambiances, de nouveaux visages et regards.

Elle étudie maintenant les Sciences Politiques à l'université Lille 2, dans l'idée de concilier photo, science politique, sociologie et géopolitique. Elle continue de voyager, notamment en Afrique de l'Ouest, et est toujours à la quête de nouveaux projets et d'échanges avec le monde et ses multiples cultures. Elle souhaite à travers le témoignage de la photographie, ainsi que des écrits, dénoncer les injustices et inégalités de ce monde, mais aussi témoigner de la beauté et des richesses de chacun des peuples.

RENDEZ-VOUS AVEC AGATHE

le Jeudi 23 novembre - PRIVAS, Espace Envol / Expo-conférence
Présence le 22/11 à partir de 16h et le 23/11 en journée

Les photographies d'Agathe seront accompagnées par
SYLVAIN CANAUX – sculpture / PRIVAS, Espace Envol
Du lundi 23/10 au vendredi 24/11 - La Faune de Sylvain Canaux
vernissage le 23/10 à partir de 18h30 en présence de Régine Canaux
en collaboration avec la Fédération des Œuvres Laïques 07



AGATHE STOPIN DU LUNDI 23/10 AU VENDREDI 24/11

PRIVAS, Espace Envol - Entrée libre



LES ANIMAUX EN FOLIE

Cie Africa Graffitis avec Kayro conteur musicien

MARDI 7 NOVEMBRE A 10H - séance scolaire
MERCREDI 8 NOVEMBRE A 14H30 - séance tout public



SPECTACLE CONTE ET MUSIQUE

Un maigre lion boulimique, un singe hyper actif, un porc-épic super nerveux, une souris très sexy et bien d'autres folies pour mieux comprendre les animaux de la savane.

La sanza Bantu réveillera les génies de la savane, les sons de maracas feront danser les animaux du fleuve, les cordes de la mandole défieront les voix sublimes des oiseaux... un joli voyage jaillissant des sources d'Afrique pour éoustiller les oreilles et les sens des petits et des grands...

jeune public- comptines, jeux et danses

Tarifs :

groupe scolaire 5,50 € / enfant 7 € / 10 € adulte
Information et réservation auprès de Claudia AAS
(voir au dos de la plaquette)

SALLELEBOURNOT
CENTRE CULTUREL AUBENAS / ARDÈCHE

SLAM

20H30 Café solidaire Solidarités en 07 Du local à l'international

Qu'est-ce qui motive nos envies d'agir pour la solidarité internationale ? Comment pense-t-on les solidarités ? Quelle est la réalité de notre engagement au sein de nos associations ? Faire émerger des problématiques, des idées, des solutions et des envies d'agir ... Peut/doit-on considérer qu'il y a une urgence ? ...

Un moment convivial, de parole ouverte où on se réunit, on discute ensemble autour d'un verre, d'un grignotage, de façon légère sur des questions lourdes !

Animation et modération par des acteurs du réseau AAS et les artistes en résidence.

21H30 LE MEETING Spectacle slam Kayro Chapeau participation libre

Le meeting - slam en solo - public adulte

Le Meeting est un discours rythmé des maux de la société qui nous touchent direct ou indirectement, qui froissent, chiffonnent et fâchent nos rythmes cardiaques. Le combat n'a pas de couleurs, pas de langues, pas de races ni de frontières. Chacun de nous est un combat et en chacun de nous réside un combat. Avec sa voix, guitare, sanza et maracas en entremêlant les chants, Kayro vous embarque dans un choc de mots poétiques qui dénoncent la politique Africaine et Occidentale liée aux injustices.

SOIREE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

MERCREDI 8 NOVEMBRE A 20H30

Entrée libre



L'HYPOTHESE DU MOKELE M'BEMBE
de Marie Voignier (2012)
VENDREDI 10 NOVEMBRE A 18H30
Entrée libre - *Public Ado, Adulte*



**FILM
RENCONTRE**

Projection-rencontre en présence de la réalisatrice Marie Voignier (sous réserve) et de Kayro / Au Sud-Est du Cameroun, un homme arpente la jungle et les berges boueuses des rivières depuis plusieurs années à la recherche d'un animal inconnu de la zoologie : le Mokélé-Mbembé... Les pygmées que l'explorateur rencontre au cours de ses expéditions décrivent cet animal comme une sorte de rhinocéros à queue de crocodile et à tête de serpent. Certains affirment l'avoir déjà rencontré près de la rivière. Animal mythologique ou animal réel ? L'explorateur est depuis longtemps convaincu de l'existence de cette bête. Il nous entraîne dans une quête acharnée pour trouver des traces de l'animal ou des témoignages de son existence dans un univers où le vraisemblable se mêle au légendaire, nous ramenant aux sources de la croyance et de la fiction.

*L'Hypothèse du Mokélé M'Bembé - Documentaire - 2011 - 1h18mn.
Programmé par la Médiathèque Jean Ferrat, dans le cadre du Festival des solidarités Images et Paroles d'Afrique et du Mois du film documentaire.*



**FILMS
RENCONTRE**

En France, l'école est en crise. Au Niger, pour les nomades touaregs, l'école est une priorité.

Ce film en 2 parties est l'histoire de la rencontre, de Ménilmontant jusqu'au désert saharien, de collégiens français et d'écoliers nigériens.

« Un jour dans l'oued, un écolier de Galelo m'a dit : « c'est depuis que j'apprends le français que je comprends mieux la valeur de notre culture ; c'est en découvrant la vôtre que j'ai pris conscience de la valeur de la mienne... »

Luc Federmeyer, géographe et réalisateur est Président-fondateur de l'association « Il était une fois... dans l'oued » qui aide à la scolarisation en milieu nomade Touareg – Air – Tenere – Niger. Il vient, accompagné de 2 jeunes touaregs pour présenter ce projet et récolter des financements pour défrayer les enseignants et le personnel, parrainer des élèves, financer la cantine, l'accès à l'eau, l'électrification solaire des classes, un jardin scolaire, la pharmacie de l'école nomade Touareg Galélo.

Tarif projections : lycéens/étudiants : participation libre
adulte : 4 €

Ambiance musicale par Vim Zabsonré (Kalyanga) et jeu solidaire

*Petite restauration préparée par les élèves de 2nde SAPAT.
Accueil et service par les élèves de 1ère SAPAT du lycée. (Tarif en cours)
Information et réservation auprès de Claudia AAS (voir au dos de la plaquette)*

SOIREE DE SOUTIEN
à l'association « Il était une fois dans l'oued »
JEUDI 16 NOVEMBRE À partir de 19H

Rencontre - Films
**MENILMONTANT AGADEZ
DES TOUAREGS PARIS**
Films documentaires réalisés par Luc Federmeyer



WEEK END BURK'IVOIRE-2
SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 NOVEMBRE

Bahi GNAHORÉ et Tobi VOLI
Musiciens Percussionnistes de Côte d'Ivoire
Marius SAWADOGO Danseur chorégraphe du Burkina Faso
Lassina KONÉ Danseur chorégraphe du Mali
Organisé par l'Assos Pimentée + Kela Semaé + Kalongo Solidarité



Les artistes de ces trois pays vous feront découvrir et partager la richesse de la culture d'Afrique de l'ouest. Laissons- nous porter par l'énergie de la danse traditionnelle, des chants, de la musique et des contes.

Voyageons tout au long du week-end en dégustant des mets africains dans une ambiance festive !!!!!

SAMEDI 11 NOVEMBRE

11H > 12H30 Danse traditionnelle du Burkina Faso
avec Marius Sawadogo

14H30 > 16H Atelier Chant africain avec Tobi Voli et Bahi Gnahoré

16H30 > 18H00 Danse traditionnelle du Mali
avec Lassina Koné

tarifs : 1 atelier 15€ / 2 ateliers 25€ / 3 ateliers 40€
pour les adhérents des 3 associations
non Adhérents + 6€ d'adhésion aux 3 associations

Pendant le temps des ateliers, une garderie est proposée pour les enfants.

16H > 17H30 Danse africaine « initiation pour enfants »
avec Marius Sawadogo. Atelier à partir de 5 ans + goûter 8€

20H00 Repas africain : Mafé & Tô + dessert + café
adulte 10€ / -12 ans 6€ / -3 ans gratuit

21H30 Spectacle chant/ Danse « La compagnie les p'tits piments »
Scène ouverte avec tous les artistes du week end + Amis Danseurs,
Percussionnistes. Venez vous joindre à nous !
entrée soirée : adulte 4€ / enfant gratuit

DANSE
CHANTS / MUSIQUE**CONTE**

14H30 > 16H Atelier parents/enfants clôturé par un goûter.

- Conte histoires tendres et humoristiques à partir de contes traditionnels africains interprétés par Marius Sawadogo.
- Musique découverte des instruments traditionnels d'Afrique de l'ouest, animé par Tobi Voli et Bahi Gnahoré.

tarifs : en famille adulte 6€ / enfant 3€

Informations & réservations :
06 75 20 66 48 / kela.semae@orange.fr
06 86 78 81 97 / kalongosolidarite@gmail.com

**APRES-MIDI CONTE**
ET MUSIQUE
DIMANCHE 12 NOVEMBRE A 14H30
en famille

DO SO BA - REVOLUTION ENTRE MALI ET TUNISIE

Entracte-bar et débat mouvant
VENDREDI 17 NOVEMBRE A 20H



DANSE / CONCERT

20H DO SO BA

de Lassina Koné – solo de danse – 30 min

« Il est temps que les Hommes reviennent à la philosophie de cette discipline fondatrice, celle des chasseurs, et arrêtent de revendiquer sans rien faire pour changer les choses. »

Car chaque Homme est un chasseur, un créateur, un inventeur, un révolutionnaire, un espoir. Le cœur de chacun fait la force de tous. »

L. Koné

Entracte-bar

21H REVOLUTION

de Amina Annabi - Concert voix et guitare

Amina est née nomade. Française par son père, tunisienne par sa mère, Amina est née et a grandi dans une famille de musiciens : sa grand-mère jouait du luth et sa mère était chanteuse de chants arabes. Elle joue avec les mots et se joue des notes, métisse les sons, fusionne les genres et mêle allègrement les cultures sans se préoccuper des frontières et des époques. Amina nous revient, avec ce mini-album aussi dépaysant que novateur enregistré en collaboration avec un DJ Anglais. Et preuve que la chanteuse franco-tunisienne a murie au fil des ans, elle revendique désormais son patronyme complet : Amina Annabi.

Tarifs : adulte 12 € ; réduit 8€ ; enfants 5€

Information et réservation auprès de Claudia AAS (voir au dos de la plaquette)

ATELIER / STAGE

11H-13H ATELIER YOGA DU SON avec Amina Annabi

Amina était aussi professeur de yoga, formée auprès d'Eva Ruchpaul et initiée au hatha yoga dès l'âge de 14 ans. Elle est devenue chanteuse professionnelle à l'âge de 22 ans, tout en continuant à se former pour renforcer sa quête intérieure. Elle s'est ainsi formée au chant classique (Schola Cantorum) ; à la danse Modern Jazz (Joseph Rusillo et Alvin Ailey à New York) ; mais aussi à la danse orientale sacrée liée aux enseignements de l'Égypte pharaonique qui lui a permis de ressentir le corps autrement, plus en conscience ; ou encore aux chants sacrés et chamaniques comme le soufisme, la musique de transe avec les Gnawas du Maroc ou les mantras hindous, d'abord auprès de Gurumayi puis d'Amma dans son ashram au Kerala. Amina a toujours été attirée par la vibration et l'élévation que procurent les chants sacrés. Ils ont la faculté de toucher l'âme en profondeur et lui ont permis de trouver sa voix.

Tarifs : adulte 15 € / 30 participants maximum / adapté à tous niveaux et aux novices

14H30 A 17H STAGE DE DANSE POUR LES FEMMES D'ARDECHE

Danse contemporaine s'inspirant de danses traditionnelles africaines avec Lassina Koné accompagné de percussionnistes

Un moment pour rendre hommage à la femme. Une femme est une femme, nous souhaitons travailler à partir du quotidien des femmes de l'Ardèche, de ce qu'elles ont à dire, de leur luttes jour et nuit pour leur famille et leur commune. C'est une chose qui doit être mise en scène pour montrer au monde toute sa splendeur. La beauté de l'Ardèche est dans sa nature et cette beauté vit dans la féminité. Cette beauté de la femme qui vit dans l'esprit de tout le monde est bien connectée à la nature ardéchoise. L'Ardèche en avant avec la force de ses femmes infatigables !

Tarifs : adulte 25 € / 15 participants maximum / Tous niveaux

Information et réservation auprès de Claudia AAS (voir au dos de la plaquette)

2^e ATELIER YOGA DU SON avec Amina Annabi

aussi le dimanche 19 novembre, de 11h à 13h

Salle du haut Fabricou - Coux / en partenariat avec l'association « un jour un lieu »

LASSINA KONÉ AMINA ANNABI SAMEDI 18 NOVEMBRE



ROMPON

Salle polyvalente
Ancien temple

PASSEPORT POUR L'EXIL

Soirée solidaire avec spectacle
SAMEDI 18 NOVEMBRE A 19H



LECTURE MUSICALE

« *Tous les cœurs d'hommes sont ma nationalité.
Voilà. Je vous laisse mon passeport* »

Passport / Rien qu'une autre année

19H COUSCOUS SOLIDAIRE

Rencontre avec la Cimade Valence autour d'un jeu collectif et participatif. En présence du Collectif Solidarité Palestine Ardèche Méridionale.

Le couscous sera préparé par une équipe de bénévoles le matin même. Joindre Claudia si vous souhaitez participer à la préparation.

21H00 LECTURE MUSICALE

Passport pour l'exil d'après l'œuvre de **Mahmoud Darwich** par la **Cie Le cœur allant vers**

Une lecture musicale dédiée au poète palestinien Mahmoud Darwich où poésie, théâtre et chant sont intimement liés. Les poèmes sont interprétés et chantés en arabe et en français, accompagnés par les vibrations du oud et du daf.

Avec *Eloïse Alibi* (interprétation et chatn), *Tala Abdel Fattah* (langue originale et chant), *Olivier Privat* (oud et percussion) et *Laurence Keel* (mise en scène et production).

Tarifs spectacle + repas :

adulte 20€ / réduit 16€ / enfants (-12 ans) 9€

Tarifs spectacle seul : adulte 12 € / réduit 8€ / enfants 5€

Information et réservation auprès de **Claudia AAS** (voir au dos de la plaquette)
Réservation repas avant le **mardi 14 novembre**

FILMS

20H VERS LA TENDRESSE

Court métrage documentaire de Alice Diop – France, 2015 (durée 39 min)

Produit par Les Films du Worso - Thèmes : Adolescence, Amour, Banlieue - Langue de tournage : Français

Une exploration intime du territoire masculin d'une cité de banlieue. En suivant l'errance d'une bande de jeunes hommes, nous arpentons un univers où les corps féminins ne sont plus que des silhouettes fantomatiques et virtuelles. Les déambulations des personnages nous mènent à l'intérieur de lieux quotidiens où nous traquons la mise en scène de leur virilité. En off, des récits intimes dévoilent sans fard la part insoupçonnée de leurs histoires et de leurs personnalités.

20H40 RENCONTRE-DEBAT avec la réalisatrice **Alice Diop** (sous réserve) et des **acteurs sociaux professionnels engagés auprès des Jeunes et des JMMNA**

Les membres d'AAS se sentent concernés par le sort des jeunes mineurs migrants non accompagnés nouvellement arrivés en Ardèche. Nous avons donc naturellement pensé, en dehors de la question du parrainage d'hébergement à les inviter à participer à plusieurs actions dont cette projection-rencontre autour du travail d'Alice Diop.

21H45 WALLAY Long métrage Fiction De **Berni Goldblat** (durée 84 min)

Avec **Makan Nathan Diarra, Ibrahim Koma, Hamadou Kassogué** plus

Produit par Bathysphere - Genre Drame - Nationalités : Français, Burkinabé, Qatarien

Ady, jeune métis franco-burkinabé, vit dans une banlieue française en proie à la délinquance. Soucieux de lui faire passer une initiation et convaincu que, par ce fait, il va grandir, son père qui l'élève seul se sent obligé de lui faire effectuer un retour aux sources. L'adolescent va intelligemment exploiter ce voyage à son profit. Ady arrive au pays et ne s'attend pas à ce que chacune de ses rencontres lui réserve une surprise. Il est confié à son oncle Amadou qui est investi du devoir de redresser le jeune homme récalcitrant, Mame, sa grand-mère et son cousin Jean ...

Information auprès de **Claudia AAS** (voir au dos de la plaquette)

PRIVAS

cinéma Le Vivarais

MARDI 21
NOVEMBRE
A 20H



LES FILLES
DE ILLIGHADAD

VENDREDI 24 NOVEMBRE A 21H



CONCERT SOLIDAIRE

Nouvelles perles musicales venues du continent africain, ces artistes ont été polies aux vents chauds de la région des Illighadad au Niger. Le groupe est né de l'impulsion créatrice de Fatou Seidi Ghali, qui décida que les Isumars, ces bluesmen du désert, pouvaient être aussi des femmes. Ensemble, elles soufflent une musique de transe, un blues lancinant et mélodieux... Grand ouvert à la Vie et à ses possibles !

Fatou Seidi Ghali, Alamnou Akrouni et Mariama Salah Assouan viennent de la région des Illighadad, en plein coeur de la brousse du Niger, rarement on aura entendu des sons qui résonnent avec autant d'émotion que ceux des Filles de Illighadad. Fatou Seidi Ghali dirige ce groupe à la guitare et au chant, avec son jeu mesuré et calme, elle est l'une des seules guitaristes féminines de musique touareg, dans un monde dominé par le genre masculin. Ensemble avec ses cousines Alamnou et Mariame, au chant, elles vont droit à l'essence de cette musique des « ishumars », la mélangeant sur scène avec la tradition du « Tende », enregistrant leurs morceaux dans un grand studio ouvert : le désert. Une musique minimaliste, poétique et féminine où les rythmiques transes et ancestrales des « Tendes » viennent soutenir un blues lancinant et mélodieux. L'Amour, la religion, les difficultés de la vie, la joie de la communauté, la glorification de la nature et la culture Touaregs sont les thèmes distillés au gré de leurs morceaux.

Tarifs : adulte 15 € / réduit 13-11€ / jeunes 6€
Réservation conseillée auprès de la SMAC07 au 04 75 33 15 54

LECTURE / DANSE

14H < 18H « La Tempête de William Shakespeare à Aimé Césaire »

Par le Théâtre de Privas en partenariat avec la Fédération de Œuvre Laïques 07

14H < 16H30 « Mon Césaire ». À la découverte d'Aimé Césaire

Propos de Robert Coudert* entrecoupée de lectures de textes d'Aimé Césaire

17H < 17H30 « Do So Ba » Création danse Mali

Chorégraphie et interprétation : Lassina Koné

(Artiste en résidence au Festival des Solidarités Images et paroles d'Afrique)

17H30 < 18H La représentation sera suivie d'un échange avec Lassina Koné.

entrée libre

Robert Coudert est un ancien élève de l'École Normale de Privas, instituteur de l'Ardèche, Inspecteur de l'Éducation Nationale du Val-d'Oise et directeur des Ecoles Normales de L'Essonne et de la Seine-Saint-Denis.

Lassina Koné, directeur artistique et fondateur du Centre chorégraphique Don Sen Folo à Bamako. À travers son travail il cherche à raviver le patrimoine artistique africain par le biais d'une écriture contemporaine mondiale.

STAGE DANSE avec Lassina Koné

PRIVAS, dimanche 26 novembre, 10h à 12h

Résidance du Lac - 1324 Boulevard du Vivarais, 07000 Privas

Tarifs : 20€ / 15 participants maximum / tous niveaux

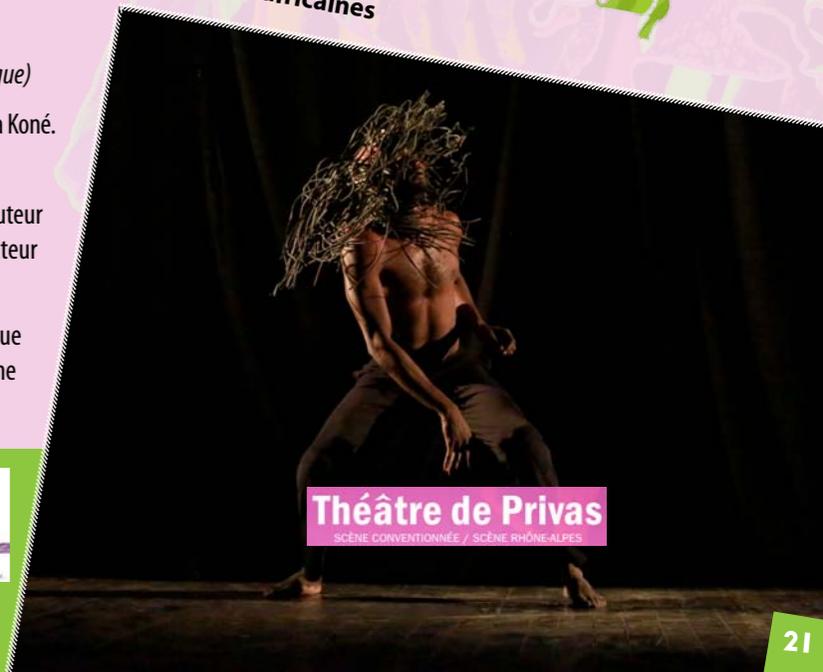
Infos/résa : 06 33 05 69 10 ou laresidansedulac@orange.fr



SHAKESPEARE / AIME CESAIRE
LASSINA KONE

SAMEDI 25 NOVEMBRE

Tempêtes africaines



Théâtre de Privas
SCÈNE CONVENTIONNÉE / SCÈNE RHÔNE-ALPES

JOURNÉE DE LA SOLIDARITÉ

avec la MJC-MPT de La Voulte
DIMANCHE 26 NOVEMBRE A 14H



MJC-MPT
La Voulte-sur-Rhône

DANSE

14H<16H : atelier de danse avec Lassina Koné
(réservé aux jeunes du groupe danse de la MJC)

17H café solidaire

* les jeunes du collège qui ont mené un projet avec le Sénégal et ADOS

* les jeunes de l'action vidéo et citoyenneté projection de leur vidéo sur la solidarité

18h chorégraphie des jeunes du groupe danse de la MJC – restitution d'atelier

18H15 spectacle solo de danse de Lassina Koné – Do so ba

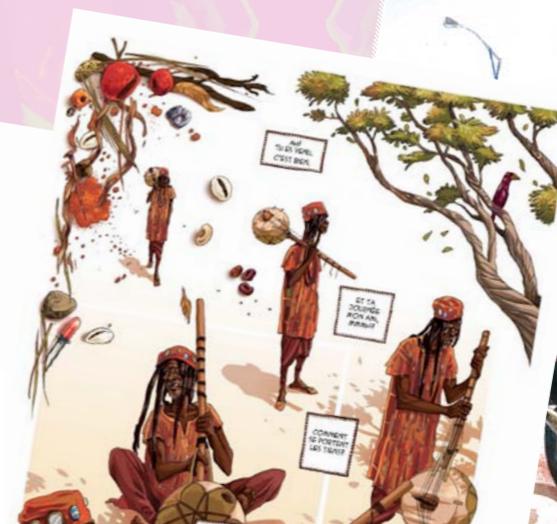
Réservation auprès de la MJC de La Voulte au 04 75 62 46 65

PRIVAS, Médiathèque de Privas
Rencontre littéraire avec la librairie Lafontaine
en cours de programmation

ATELIER BD**Atelier 1^{ère} planche de BD**

Les ateliers 1^{ère} Planche de BD ont pour vocation d'initier à la réalisation d'une planche de bande-dessinée ou d'une histoire courte illustrée. Les apprentis dessinateurs découvriront pas à pas les différentes étapes du processus de création d'une histoire dessinée. (Scénario, storyboard, création des personnages, dessin, encrage et mise en couleur)

*Public : 9-12 ans et 13-16 ans
gratuit (15 participants max.)*



AMANDINE WADRE PUNTOUS

SAMEDI 2 DECEMBRE

10H<12H et 14H30<16H30
Organisé et offert par la Médiathèque de Privas
Inscriptions auprès de la Médiathèque



TOURNON

salle Georges Brassens

CLOTURE DU FESTIVAL LA FIESTA DU GRAIN FETE SES 10 ANS

A l'initiative et organisée par l'association
Le Grain Drome Ardèche.

SAMEDI 2 DECEMBRE



DANSE CONCERT / PROJECTION

PROGRAMME DE LA JOURNEE

13H30<16H30 stage de danse avec Lassina Koné.

Ado-adulte-débutant et confirmé / Sur inscription.

Lieu : école de musique et de danse Syravall de Tain l'Hermitage

18H Projection du film « **Même les nuages** »

18H30 **Témoignages** de jeunes investis dans la solidarité internationale.

20H Solo de danse Do so ba de Lassina Koné

21H CONCERT CUMBIA « **Guanabana** »

Comme les embruns sur la plage, le sel dans la sueur, l'eau pétillante dans le mojito, une soirée dansante sans Cumbia ce n'est pas tout à fait ça !

Au coeur de la Drôme Tropicale, les onze musiciens de Guanabana Groove font revivre les saveurs de la Cumbia traditionnelle et 70^{ies} avec des accents Funk et Afrobeat. Tout pour la Danse, la Chaleur et la Bonne Humeur!

EXPOS PHOTO Philippe Périé-Agathe Stopin

« **Le Café** » Nathalie et Boris 26600 Tain l'Hermitage

« **Le Moderne** » sur les quais Tournon 07300

Stage de danse : 28€+2€ adhésion / Film témoignage : adhésion 2€

Entrée Concert : 8€+2€ adhésion / Restauration sur place.

Réservation et plus d'info : Françoise Godefroy 06.47.35.52.06
francoise.godefroy0708@orange.fr

Partenaires : centre socio culturel de Tournon, la compagnie les Solis, École de musique et de danse Tain l'Hermitage, la mairie de Tournon, secours populaire de Tournon



PRESENTATION DE L'ASSOCIATION et de son réseau d'associations adhérentes

Les associations membres du réseau AAS

ARDECHE AMITIE TOUAREG, ARDECHE KERBOUBOU AGADES, ASOMOCAM, ASSOLIDAFRICA, ASSOLIDEVA, BOURG ST ANDEOL SIGUIRI, ECHANGE TOGO ARDECHE, FEMMES SOLIDAIRES, GWIRIKO AFRIQUE SOLIDARITE, KALONGO SOLIDARITE, KELA SEMAE, KHARITOO, KPON MA GUINEE ARDECHE, L'ASSOC PIMENTEE, LE GRAIN DROME ARDECHE, L'EAU VIVE, MEEM, MERES POUR LA PAIX, PADEVIN, PARTAGE ARDECHE SENEGAL, PEREGRINA, SOLIDART, MRAP, VIVRE DEBOUT EN CASAMANCE, WEYTI, YAKHIA NORD-NIGER

Depuis février 2017
AAS est reconnue d'intérêt général
et bénéficie donc des avantages fiscaux liés aux dons.
Plus d'informations sur www.ardècheafriquesolidaires.com

AAS est une association de Solidarité Internationale née en 2011 de la fusion entre l'association Solidarité Ardèche Afrique et le Festival Images et Paroles d'Afrique. AAS souhaite participer à une solidarité réflexive et active. Dans cet esprit, elle :

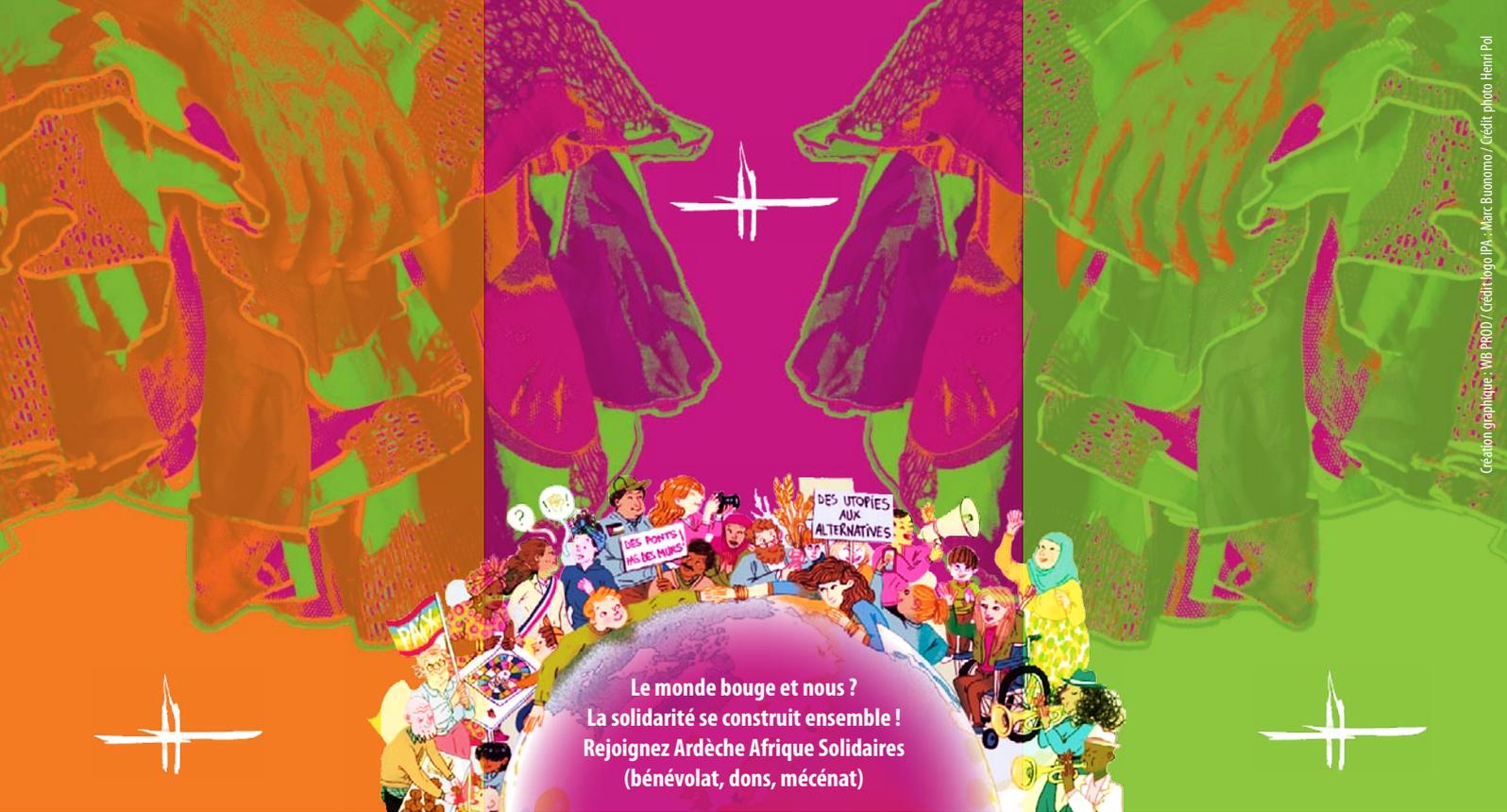
- ▶ anime un réseau d'une trentaine d'associations ardéchoises agissant sur le territoire africain à travers des projets de co-développement.
- ▶ organise le festival solidaire, culturel, et transdisciplinaire « Images et paroles d'Afrique », conçu comme outil de sensibilisation et d'éducation à la Solidarité Internationale (Commission Culturelle IPA).
- ▶ devient Pôle Solidarité Internationale 07. Dans ses locaux situés à Privas, elle propose d'animer et d'accueillir des temps de réflexion sur la Solidarité Internationale et renseigner sur les initiatives solidaires possibles ici et ailleurs. Pour tous les publics, en particulier la jeunesse.
- ▶ est expert et conseil auprès du Conseil Départemental de l'Ardèche sur les demandes de projets et leurs attributions budgétaires (Commission Expertise).

Ardèche Afrique Solidaires, c'est un aussi ensemble de bénévoles qui s'interrogent sur la Solidarité Internationale, qui font vivre cette thématique sur le département ardéchois et veillent au bon fonctionnement de l'Association. Comme toute association, AAS a toujours besoin de nouvelles forces. Alors n'hésitez pas à nous rejoindre si le cœur vous en dit !



Collectif Solidarité Palestine
Ardèche Méridionale





Création graphique : WB PROD / Crédit logo IPA - Marc Buonanno / Crédit photo Henri Pol

Le monde bouge et nous ?
La solidarité se construit ensemble !
Rejoignez Ardèche Afrique Solidaires
(bénévolat, dons, mécénat)

Contact information/réservation/coordination auprès de Claudia :

Veuillez laisser un message vocal, SMS ou courriel, AVEC VOS COORDONNÉES, c'est mieux si vous voulez être rappelé !
04 75 20 82 99 / 07 81 75 91 71 / aas.coordinatrice@gmail.com

WWW.ARDECHEAFRIQUESOLIDAIRES.COM